

Phân thuyết minh

1. Bối cảnh :

Trong quá trình đô thị hóa và phát triển kinh tế hiện nay tại nông thôn Việt nam, hình thái của nhà ở nông thôn đã có những thay đổi đáng kể. Quá trình bê tông hóa cũng như sự ảnh hưởng của các loại hình nhà ở tại thành phố lớn, sự thiếu hiểu biết của người dân đã phá vỡ vòng sinh thái và thay đổi mạnh mẽ hình ảnh nông thôn xưa. Ngày nay chúng ta có thể thấy vô số các làng nhỏ bị bê tông hóa hoàn toàn, đồng ruộng, cây xanh dần mất đi, cấu trúc làng xưa, giếng nước, sân chùa, đình làng đã không còn.

Trước bối cảnh đó chúng tôi muốn đề xuất một hình thức nhà ở nông thôn miền bắc mới, tạo ra môi trường sống mới và những trải nghiệm sống mới cho người dân. Đây là mô hình vừa đáp ứng nhu cầu phát triển kinh tế tương lai, đồng thời bảo vệ vòng sinh thái tự nhiên, môi trường sống cùng những giá trị truyền thống vốn có của làng xã trước đây.

2. Phân tích khu đất:

Vị trí nằm tại ngõ Trại, xóm 8, thôn Cao Lãm, xã Cao Thành, huyện Ứng Hòa, thành phố Hà nội. Cách trung tâm thành phố 30km về phía tây nam.

Khu đất với diện tích 180m² nằm tại ngã tư một ngõ nhỏ cách 200m đình làng, có hai mặt thoáng phía tây và phía nam, lối tiếp cận phía nam khá nhỏ với chiều rộng 3m. Mặt tiền phía tây dài gần 20m. Khu đất có hướng nhìn tốt hướng ra đồng ruộng bát ngát và một khu rừng cây nhỏ phía đông.

Đây thực sự là một vị trí điển hình cho việc xây dựng mô hình nhà ở nông thôn miền bắc hiện nay. Khu đất nằm trong một thôn nhỏ cận đô thị đang trong quá trình hiện đại hóa mạnh mẽ. Tuy nhiên, thôn Cao Lãm hiện nay vẫn còn giữ được những giá trị truyền thống và hình thái làng cổ như : đình làng, giếng nước, sân đình, ngõ xóm, lũy tre làng và đồng ruộng xanh ngát. Đây thực sự là một ví dụ tốt cho một hình mẫu nhà ở nông thôn và hướng tới việc phát triển một đơn vị nông thôn sinh thái, đô thị sinh thái.. cho khu vực phía tây nam thủ đô Hà Nội.

3. Chiến lược thiết kế :

Dự án thể hiện một quan niệm mới về nhà ở Nông thôn miền Bắc Việt Nam : Một mô hình nhà ở nông thôn mới vừa hiện đại, vừa gìn giữ được bản sắc và những giá trị truyền thống vốn có.

Đây là một đề xuất khác với những dự án nhà ở hiện nay nơi mà những căn nhà mất dần đi cân bằng sinh thái, bê tông hóa, nóng bức, ngột ngạt, thiếu đi cái tĩnh, cái mộc mạc, sự gần gũi và linh hồn của làng quê Việt Nam.

Quan niệm mới về nhà ở nông thôn miền bắc Việt nam:

Gồm 6 điểm chính sau đây: Giá trị truyền thống, Vòng sinh thái, Sự hòa nhập, Mọi quan hệ, Sự đa dạng, Trải nghiệm sống mới.

Giá trị truyền thống: Bảo vệ và duy trì, phát huy giá trị vốn có trong văn hóa, lối sống, phong tục, tập quán và kiến trúc truyền thống xưa.

Vòng sinh thái: Tái tạo vòng sinh thái một cách tự nhiên thông qua toàn bộ các yếu tố trong ngôi nhà từ không gian, cây xanh, cảnh quan đến kết cấu, cấu trúc, nhà chính, nhà phụ, chuồng trại, đụn rơm, góc bếp..

Sự hòa nhập: Tạo một công trình hoà nhập với bối cảnh, cảnh quan làng xã, hoà nhập với môi trường vốn có, làm mờ một cách tự nhiên ranh giới khu đất với các yếu tố xung quanh.

Đưa ra một môi trường sống mới phù hợp với cuộc sống hiện đại, trong đó có cả chu trình sản xuất phát triển kinh tế của người nông dân.

Mọi quan hệ: Phát triển mạnh mẽ mối quan hệ giữa nhà và làng xóm, tạo ra những liên kết, chứng tỏ nhà là một đơn vị tế bào cấu tạo nên cấu trúc làng xã, hướng **tới một quần thể sinh thái - truyền thống trong tương lai.**

Phát triển mối quan hệ tình làng nghĩa xóm, giữa người với người, giữa các thành viên trong gia đình.

Phát triển và lưu giữ mối quan hệ tinh thần, các giá trị hiện tại, quá khứ, tương lai.

Đa dạng: Tạo lập sự đa dạng không gian sống, đa dạng tầm nhìn, đa dạng cảnh quan, cây xanh, đa dạng hoạt động vui chơi giải trí

Trải nghiệm sống mới: Căn nhà sẽ không chỉ là nơi để ăn-ngủ-nghỉ ngơi, đây còn là nơi để con người tự tìm ra những trải nghiệm mới thông qua không gian, cảnh quan, hoạt động gia đình..

Ngôi nhà..

Một nơi tĩnh nhưng cũng rất động

Một nơi mộc mạc, giản dị, cổ xưa nhưng cũng rất chỉnh chu, phức tạp, hiện đại

Một nơi kín nhưng cũng rất rộng mở

Một nơi gần gũi thân quen nhưng cũng có chút lạ lẫm để khám phá...

4. Ý tưởng thiết kế - giải pháp thiết kế

Thông qua các quan niệm mới về nhà ở nông thôn miền Bắc nêu trên chúng tôi đã đề xuất phương án và tìm tòi các giải pháp kiến trúc để làm rõ:

Công trình được thiết kế với mục đích tạo ra một môi trường sống mới và những trải nghiệm mới cho người sử dụng. Việc tái thiết lập vòng sinh thái cho công trình được thể hiện rõ trong cơ cấu tổ chức không gian. Công trình tạo ra sự liên tục và sự biến đổi không gian cho người sử dụng theo cả chiều ngang lẫn chiều dọc, tạo ra chuỗi trải nghiệm thú vị khi di

chuyển trong căn nhà. Điều này giống như một vòng sinh thái nhỏ, liên kết chặt chẽ với vòng sinh thái Làng xóm lớn bên ngoài.

- **Giải pháp kiến trúc:**

Đa dạng không gian:

Công trình gồm hai tầng, mặt bằng tầng được thiết kế theo hình chữ Môn (U) với khoảng trống thiên nhiên nằm giữa khối nhà. Nhà có mặt đứng chính hướng về phía đông nam.

Mặt bằng tầng 1 được thiết kế mở bao gồm phần sân vườn và khu vực nhà ở với lưới cột 3x3m. Không gian nhà được phân cách bởi các vách ngăn di động đóng mở, chỉ cố định khối vệ sinh và khu vực bếp. Các phòng đều có tầm nhìn về phía trung tâm và sân vườn trước, sau của ngôi nhà.

Việc thiết kế mặt bằng tự do tạo điều kiện cho người sử dụng tự định nghĩa không gian họ muốn, tùy theo nhu cầu sử dụng. Với người dân Việt Nam, nơi tầng trệt được coi như một không gian đa năng có rất nhiều hoạt động khác nhau (tiếp khách, cỗ bàn, giỗ, tiệc, hay sản xuất, lao động..)

Tầng hai là không gian ngủ và sân phơi nông sản, kết nối với vườn tại khu vực mái.

Giữa hai tầng được kết nối bằng giao thông đứng phía tây.... nhằm tránh nắng nóng cho nhà ở đồng thời tạo sự thông suốt, liên tục trong quá trình sản xuất nông sản, tăng cường sự đa dạng không gian, tận dụng những điểm nhìn tốt trên cao xung quanh khu đất.

Đa dạng Cảnh quan

Công trình là một chuỗi những không gian xanh liên tiếp biến đổi từ hẹp đến rộng. Bắt đầu từ lối vào nhà bằng giàn cây xanh mướt, đến là khu vườn rộng phía trước nhà với hệ thực vật đa dạng đồng thời là nơi sản xuất, lao động. Không gian này được kết nối với khu vườn, hồ nước trung tâm ngôi nhà. Đây là nơi chuyển tiếp giữa không gian trong và ngoài nhà, kết hợp mái hiên xưa tạo ra không gian thư giãn, hòa nhập thiên nhiên một cách tối đa.

Hình khối, Kiến trúc

Công trình là sự giao thoa của các hình khối đơn giản, khúc triết, nhấn mạnh phân vị ngang, tạo sự dàn trải trên mặt đất, gần với tỷ lệ con người.

Một vòng giao thông đứng kết nối từ sân vườn lên mái và di chuyển xuống tại trung tâm

Khối nhà mái chéo, gợi lại hình ảnh mái nhà xưa nhưng vẫn mang dáng dấp của công trình hiện đại. Khoảng trống tầng trên mái giúp thu nước mưa, tạo gió đối lưu trong ngôi nhà, đồng thời gia chủ có thể tận dụng không gian thông tầng và không gian hiên để tĩnh tâm ngắm nhìn đất trời, cây cỏ, không gian mặt nước...

Giải pháp vật liệu, kỹ thuật xây dựng:

Công trình sử dụng các loại vật liệu đơn giản, dễ tìm, độ bền cao và đặc biệt có khả năng tái chế như Kết cấu thép chịu lực, tấm lợp mái tôn ZAC, bê tông, sàn gạch ...etc

Giải pháp bền vững, sinh thái:

Tái sử dụng nguồn nước
Pin mặt trời
Thông gió tự nhiên
Hệ thống thu nước mưa
Vật liệu tái sử dụng
Hệ thống thu nước thải xám
Toilet tự hoại
Đèn led

Email

Tên dự án: VÒNG TRÒN

Ngôi nhà..

Một nơi tĩnh nhưng cũng rất động

Một nơi mộc mạc, giản dị, cổ xưa nhưng cũng rất chính chu, phức tạp, hiện đại

Một nơi kín nhưng cũng rất rộng mở

Một nơi gần gũi thân quen nhưng cũng có chút lạ lẫm để khám phá...

Dự án thể hiện một quan niệm mới về nhà ở nông thôn miền Bắc Việt Nam : Một mô hình nhà ở nông thôn mới vừa hiện đại, vừa gìn giữ được bản sắc và những giá trị truyền thống vốn có.

Đây là một đề xuất khác với những dự án nhà ở hiện nay nơi mà những căn nhà mất dần đi cân bằng sinh thái, bê tông hóa, nóng bức, ngột ngạt, thiếu đi cái tĩnh, cái mộc mạc, sự gần gũi và linh hồn của làng quê Việt Nam.

Công trình được thiết kế với mục đích tạo ra một môi trường sống mới và những trải nghiệm mới cho người sử dụng. Việc tái thiết lập 3 vòng sinh thái cho công trình : Vòng sinh thái thiên nhiên, Vòng sản xuất, Vòng trải nghiệm, giúp căn nhà trở thành một vòng sinh thái nhỏ hoàn chỉnh liên kết chặt chẽ với tất cả các yếu tố xung quanh và hướng tới tạo lập các vòng sinh thái lớn hơn trong tương lai như làng xã, thành thị

Với thiết kế mặt bằng tự do và cơ cấu tổ chức không gian linh hoạt. Công trình tạo ra sự liên tục và sự biến đổi không gian cho người sử dụng theo cả chiều ngang lẫn chiều dọc, tạo ra chuỗi trải nghiệm thú vị khi di chuyển trong căn nhà.

Nhóm hi vọng căn nhà sẽ là một ví dụ điển hình cho nhà ở nông thôn miền Bắc hiện nay và tương lai