Mã ND9298

THUYẾT MINH PHƯƠNG ÁN NHÀ Ở NÔNG THÔN

Đề tài: Nhà ở nông thôn miền Trung

Địa điểm xây dựng: buôn Cô Thôn, phường Tân Lợi, thành phố Buôn Ma Thuột, tỉnh Đắk Lắk

1. Giới thiệu

Đến Tây Nguyên, các bạn sẽ được chiêm ngưỡng kiến trúc độc đáo của nhà sàn Tây Nguyên, những căn nhà sàn " dài bằng một tiếng chiêng ngân" mà Trường ca – sử thi Dam San đã nhắc tới. Kiến trúc nhà ở và nhà mồ đó chính là những đặc trưng cơ bản nhất của văn hoá vật thể các dân tộc thiểu số Trường Sơn- Tây Nguyên nói chung và người dân tộc Ê-đê nói riêng.

2. Một vài nét về địa điểm xây dựng

Buôn AKô Đhông hay còn gọi là buôn Cô Thôn của làng Ma Rin là một buôn làng của người Ê-đê cách thành phố Buôn Mê Thuột hơn 2km về hướng bắc, tỉnh Đắk Lắk. Buôn Cô Thôn còn là một khu du lịch, "làng trong phố" của thủ phủ cà phê Buôn Mê Thuột.

3. Ý tưởng

Từ xưa đến nay người dân tộc thiểu số Ê-đê luôn giữ nét đẹp văn hóa của mình sống trong những ngôi nhà sàn đơn sơ, vật liệu hoàn toàn bằng gỗ, tre, nứa, tranh….những loại cây cỏ hiện diện trong rừng. Không có bất cứ một vật dụng nào bằng sắt thép hay những chất kết dính không mang tính tự nhiên. Phương tiện dùng để dựng nên căn nhà cũng rất đơn giản, chỉ với những chiếc rìu (xagac). Người dân tộc đã tạo những kiểu cách riêng, do chính các kiến trúc sư vai trần chân đất, đóng khố của cộng đồng tự " thiết kế", tạo hình.

Ý tưởng đưa ra là tạo ra một căn nhà sàn cho người dân tộc Ê-đê, giúp họ có một căn nhà sàn phục vụ cho cuộc sống, sinh hoạt, lao động một cách thuận tiện nhất, nhưng mang tính hiện đại bằng việc sử dụng vật liệu bê tông cốt thép, thép mạ Zacs, … và vẫn phải giữ nguyên những nét truyền thống, những nét văn hóa trong kiến trúc của người dân tộc Ê-đê

4. Phương án

- Căn nhà sàn được thiết kế theo module 3m9 x 4m8, gồm 1 phòng khách, 1 phòng ăn kết hợp bếp, 1 phòng ngủ master, 2 phòng ngủ nhỏ, nhà vệ sinh chung và nhà vệ sinh cho phòng ngủ lớn. Căn nhà có thể phục vụ cho gia đình có từ 2 đến 3 thế hệ cùng chung sống.

- Bố trí mặt bằng dựa trên điều kiện khí hậu và tự nhiên. Căn nhà thiết kế theo hướng Đông Bắc – Tây Nam tạo điều kiện đón tối đa các loại gió mùa cho ngôi nhà. Và cũng giàm thiếu tối đa tác động của nắng hướng Tây và gió phơn nóng (hay còn gọi là gió Lào) mang hơi nóng bằng giải pháp lam thép mạ Zacs chống nắng, và hành lang quanh nhà kết hợp cây xanh.

- Xung quanh nhà là dãy hành lang dài, kết hợp cửa kính lớn cho phòng khách và bếp, giúp tối ưu ánh sáng, không khí và gió lưu thông đưa vào nhà. Dãy hành lang còn tạo khoảng đệm, tránh ánh nắng trực tiếp chiếu vào nhà.

- Phòng ngủ đón nhận ánh sáng và gió tự nhiên, giao thông rõ ràng cho không gian chung và không gian riêng cho các thành viên trong gia đình.

- Mái nhà được thiết kế dốc, cao và vươn dài, làm bằng vật liệu tôn thép mạ Zacs, phù hợp với khí hậu 2 mùa rõ rệt là mùa mưa và mùa khô của khu vực Tây Nguyên.

- Cầu thang dẫn vào nhà sàn gồm 2 cầu thang: gồm một cầu thang cái bên phải bằng gỗ được chạm khắc đôi bầu sữa và trăng lưỡi liềm, những biểu trưng cho nữ quyền của người dân tộc Ê-đê (vì người dân tộc Ê-đê theo chế độ mẫu hệ). Cầu thang bên trái là cầu thang đực thường khắc hình còn rùa tượng trưng cho sự trường tồn vĩnh cửu.

- Các chi tiết trong nhà được chạm khắc bằng gỗ, giữ đúng truyền thống và văn hóa của người dân tộc Ê-đê

- Sân sàn ở phía cửa chính (sân trước) được gọi là sân khách. Đây thường là chỗ ngồi chơi, hóng mát, có diện tích rộng rãi.